

TEO VUELVE A LEVANTAR LA COPA

Teodoro Sanchidrián vuelve a estar de enhorabuena, se acaba de proclamar campeón de la modalidad F3C en un campeonato lleno de emoción y compañerismo. Por esto mismo, participantes y organización se merecen un aplauso.

Por Julio Memba

FAI, precisión y elegancia.



Los campeones, de izquierda a derecha, Rubén Cortés, Teodoro Sanchidrián y Candido Carbajo.

Para comenzar he de admitir que tenía un poco oxidados mis conocimientos de esta modalidad y que nunca había asistido a ningún campeonato de FAI. Dos semanas de estudio y vídeos han hecho que me ponga al día y me han dado las claves para entender y estar al corriente de cada una de las maniobras, la forma de ejecutarlas, saber quién es quién entre los participantes y las

forma de puntuar de los jueces.

El día acompaña, sol, poco aire y muchas ganas.

Llegan pilotos, otros ya se encuentran ajustando sus helis. El más madrugador, Daniel Ojanguren, que a primerísima hora se marca un vuelo para terminar de ajustar su máquina, un JR Vive 90 SG fuselado muy bonito. A las 10 de la mañana ya estaban todos los pilotos con sus máquinas. JR

e Hirobo con sus diferentes versiones del Freya fueron sin duda las marcas dominantes del campeonato. Aunque en competiciones internacionales de esta modalidad la mayoría de los helicópteros suelen ir fuselados, este fin de semana sólo se vieron el del propio Ojanguren y el de Cándido Carbajo. El resto de helicópteros iban vestidos sólo con la tradicional cabina.

Respecto a las preferencias de los pilotos a la hora de elegir el tipo de propulsión la balanza estuvo muy equilibrada entre eléctricos y motores de explosión.

Un hecho a destacar fue el que ningún piloto optase por llevar un sistema flybarless, incluso los pilotos que llevaban eléctricos usaban los tradicionales paddles. Y es que en opinión de la mayoría, el sistema flybarless todavía está

Los RJX X-treme del Campeón, Teo.



Durante todo el fin de semana hizo muy buen tiempo. En la foto Fernando Fernández con su Freya.

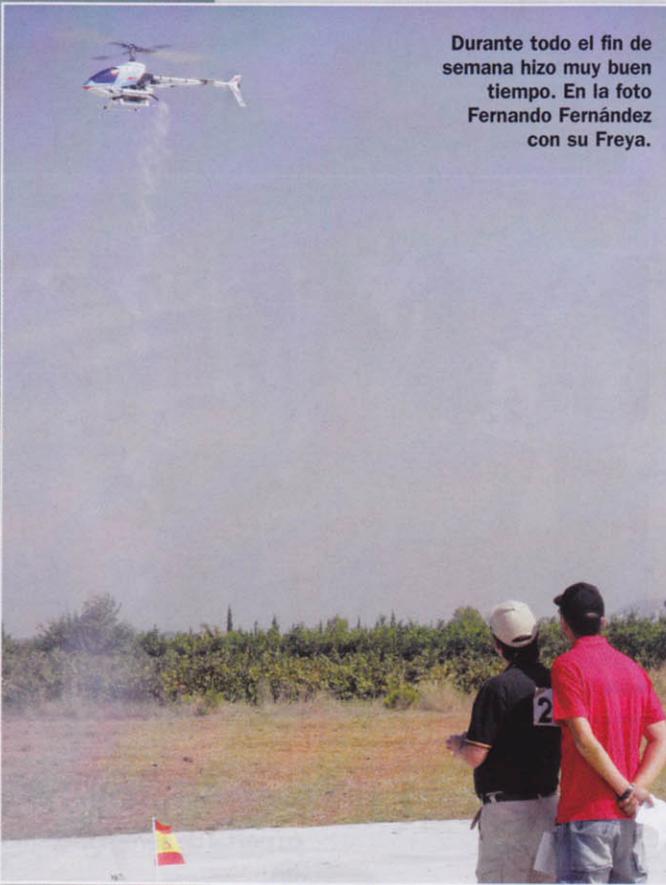


Foto superior: el Jr Vibe 90 SG de Cándido Carbajo, una de las máquinas más bonitas del fin de semana. Abajo: zona de boxes.



un paso detrás a la hora de afrontar con precisión algunas maniobras de FAI.

La competición está dividida en dos categorías; por un lado la A, formada por los pilotos más experimentados, y por otro la categoría Sport, en la que participan los que se están iniciando en la competición y tienen un poco menos de experiencia.

La competición consta de 4 mangas de las que se contabilizan los puntos de las 3 mejores de cada piloto. Cada manga consta de 9 maniobras, 3 de estacionarios, 6 de traslaciones y 1 autorrotación.

En esta edición, en la categoría Sport sólo hubo 3 participantes. Julio Vizcaíno, David Prada y Fernando Llamas. Hecho quizás un poco preocupante, ya que es la

categoría precisamente que debe de servir de cantera de nuevos pilotos.

ARRANCA LA COMPETICIÓN

Los primeros en salir a pista fueron los 3 pilotos de la sport. Abriendo la competición David Prada. Quizás este hecho propició que los nervios le impidieran

dar lo mejor de sí mismo en la primera manga y fue la más baja de puntuación de sus 4 rondas. Le siguió Julio Vizcaíno y desde principio hasta el final no dió opción alguna. Fue a Valencia a por la victoria y no dudó en ninguna de sus mangas. Se mostro muy seguro y constante. El tercero en salir fue Fernando Llamas, que realizó un buen papel pero en la tercera de

PARTICIPANTES

Piloto: DAVID PRADA
 Modelo: Hirobo Freya
 Motor: Os 91 SZ-h
 Combustible: Optifuel 12%
 Electrónica: Gy611 + BLS251,
 Graupner DES 806 BB MG
 Emisora: Futaba 7C

Piloto: LUIS GARCIA
 Modelo: Vibe 90 SG E12
 Motor: Skorpion 4035 500 Kv,
 Casttler creations 120
 Electrónica: Gy701 + BLS251,
 Futaba 9255
 Baterías: Outrage NRG 2x6s
 5000Mah
 Emisora: Futaba 14 Mz

Piloto: TEODORO SANCHIDRIAN
 Modelo: RJX X-Treme 90
 Motor: Align 91 Hz + Zimmer-
 man XT90G
 Electrónica: Logitech 6100t +
 6100g, JR 8717
 Emisora: futaba 10 CG

Piloto: RUBEN CORTES
 Modelo: Hirobo freya evo op
 convertido a eléctrico
 Motor: kontronik 700-52, kon-
 tronik 80 hv
 Electrónica: Gy611+ bls251,
 futaba 9350
 Emisora: Futaba 14 Mz

Piloto: JUAN JOSE MARTI
 Modelo: Freya Evo OP III
 Motor: Os 91 Sz, Hatori
 Electrónica: Gy 520+ bls 254,
 Futaba BLS451
 Emisora: Futaba 14 Mz

Piloto: CANDIDO CARBAJO
 Modelo: Hirobo eagle freya Ex
 fuselaje casero

Motor: Kontronik , kontronik 120.
 Electrónica: Gy 611 +bls 254 +
 JR 8717
 Emisora: Futaba FX 30

Piloto: DANIEL OJANGUREN
 Modelo: vibe 90 sg
 Motor: Ys 91 sr+ Hatori 953
 Electrónica: Gy611 + Futaba
 9251, JR 8717
 Emisora: Fr Propo 12x

Piloto: JULIO VIZCAINO
 Modelo: Trex 600 convertido
 a Electrico con cabeza SSRVll
 hirobo y cola T-rex 700
 Motor: Scorpion 4035 530Kv,
 Hacker 80 Opto, Turnigy 2x6s
 5000Mah
 Electrónica: Gy520 + 9254, Savox
 Emisora: Futab 12 Fg

Piloto: FERNANDO SANCHEZ IRISARRI
 Modelo: Hirobo freyaeagle III
 Motor: Kontronik piro 450,
 Kontronik Jive 120 A, Turnigy 10s
 5800 Mah
 Electrónica: Gy 601 + 9251,
 Futaba 9252.
 Emisora: Futaba 14 Mz

Piloto: FERNANDO FERNANDEZ LLAMAS
 Modelo: Hirobo Freya OP
 Electrónica: logitech 6100 +
 6100G, futaba 3010
 Emisora: Futaba F10

Piloto: JUAN ANTONIO ESTRELLLES
 Modelo: Hirobo Freya sst eagle3
 WC
 Motor: Kontronik Brushless
 Electrónica: Gy611 + bls251,
 futaba BLS451
 Emisora: Futaba 14 Mz



Vibe 90 de Julio Momba, piloto del equipo Rapicon.



Hirobo fue la marca más escogida por la mayoría, seguida de cerca por JR.



Briefing de todos los pilotos. El ambiente entre todos ellos fue sin duda lo mejor del fin de semana.

PUEDES VER EL VIDEO DE ESTE EVENTO EN...

www.aeroteconline.es
 tu portal de aeromodelismo

► sus mangas una problema en su autorrotación dañó su helicóptero e impidió que saliese a volar en la cuarta y última.

Daniel Ojanguren sería el encargado de abrir de la competición de la categoría reina y, si en la sport Julio dominó con claridad, en la A fue Teodoro el que se impuso de forma contundente de principio a fin, facilitado además por el hecho de que no estuviese el campeón de España defendiendo su

título, Nacho Somoza, lo cual no había ocurrido en 10 años. Teo ganó las 3 primeras mangas el sábado y salió a volar el domingo su última manga con el título ya en el bolsillo.

Hay que decir que además de proclamarse campeón de España de F3C, Teo viene de declararse también campeón de España de F3N con lo que se posiciona como el mejor y más completo piloto nacional. Prepararse dos

competiciones tan diferentes como son el F3N y el F3C en el mismo año y vencer en ambas, y además de la forma en la que lo hecho, ganando las dos en la 3 primeras mangas es algo que posiblemente tardaremos en volver a ver.

Y si el primer puesto estaba decidido, los demás puestos del cajón estuvieron muy reñidos hasta la última ronda en la que se decidió todo. Rubén, Cándido y

Ojanguren estuvieron muy igualados durante toda la competición, prueba de ello es que los tres fueron los que más puntos tuvieron después de Teo en al menos una manga cada uno, e incluso en la tercera de las mangas la diferencia entre ellos fue de tan sólo ¡1,5 puntos!

Finalmente fue Rubén el que se alzó con el subcampeonato seguido muy de cerca por Cándido en tercer lugar y por Ojanguren en

HABLAMOS CON... ELADI LOZANO

La sensación que me transmitió el FAI, es la de una gran familia en la que los pilotos realmente disfrutan y se lo pasan bien, y eso se nota en el ambiente. Esto me llevó a preguntarle las claves de este buen ambiente a Eladi Lozano, secretario de la comisión técnica del RFAE y Juez Nacional de F3A, F3C, F3M, F6A.

P: ¿Por qué los pilotos del FAI acatan las decisiones de los jueces sin crear ningún tipo de polémica?

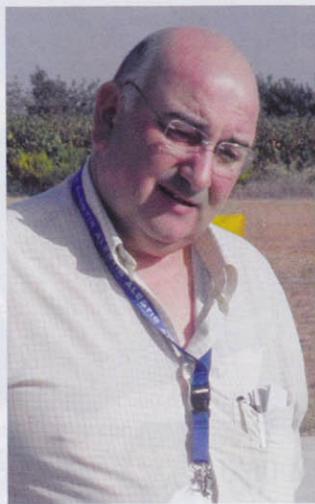
“Tal vez será por que todos conocemos las reglas del juego, los jueces velamos por el cumplimiento del reglamento, si hay que cambiar algo, no lo cambian”.

P: ¿Por qué en el 3D esto no pasa?

“Bueno, a los pilotos de 3D les falta lo que les faltaba a los de F3C, documentación, seminarios y conocimientos de la guía de jueces. Este año en el Campeonato de España de F3N se intentó explicar a los pilotos como los jueces puntúan las figuras, y creo que dio resultado”.

P: ¿Crees que el piloto de F3N es diferente al piloto de FAI?

“El campeón de España de F3N ha ganado después la F3C, eso nos dice que sí son iguales, pero en general, por lo que me preguntas, el Piloto de F3N sí es algo distinto, no tiene los criterios de juzgamiento que tiene uno de la F3C. En F3N se llega a confundir el riesgo con la técnica. En los seminarios



Eladi Lozano, secretario de comisión técnica de RFAE y juez nacional de F3A, F3C, F3M y F6A.

que imparto, doy un ejemplo: cuando vemos a un cocinero cortar una cebollina a velocidad de vértigo, jugándose los dedos de una mano, eso no es riesgo, eso es técnica, pues lo mismo pasa con un piloto de Heli, puede estar a ras del suelo y volar seguro con técnica y otros sin técnica se empeñan en volar bajo, confundiendo y creyendo que lo hacen mejor por haber realizado la figura más baja. Eso no es así, volar bajo tiene un plus que se puede volver en tu contra si no tienes técnica, ya que te dedicas a dar balancazos evitando que la máquina no impacte contra el planeta Tierra”. Eladi también me comentó que “en el FAI todos son una gran familia, en el que organizadores, pilotos, y jueces trabajan para y por la especialidad”, algo de lo que te das cuenta nada más llegar.

cuarta posición. A partir de la 4 posición la diferencia de puntos fue mayor sin por ello desmerecer en absoluto la actuación del resto de pilotos, destacando sin cabe a Luis García, que demostró en la segunda manga que podía estar con los mejores aunque le faltó quizás algo de constancia.

JORNADA DOMINICAL

El domingo se disputaron también los vuelos de demostración. El pri-

mer piloto divirtió y sorprendió al público con maniobras con la emisora a la espalda. Después llegó mi turno, que realicé como piloto de Rapicon, con mi Vibe 50 y que podéis ver en www.aeroteconline.es. Después otro piloto puso el toque de humor con un vuelo que nos hizo reír, hablando con el helicóptero y a medida que iba pilotando, comenzó un streaptese que, aunque no lo terminó, hizo las delicias de los

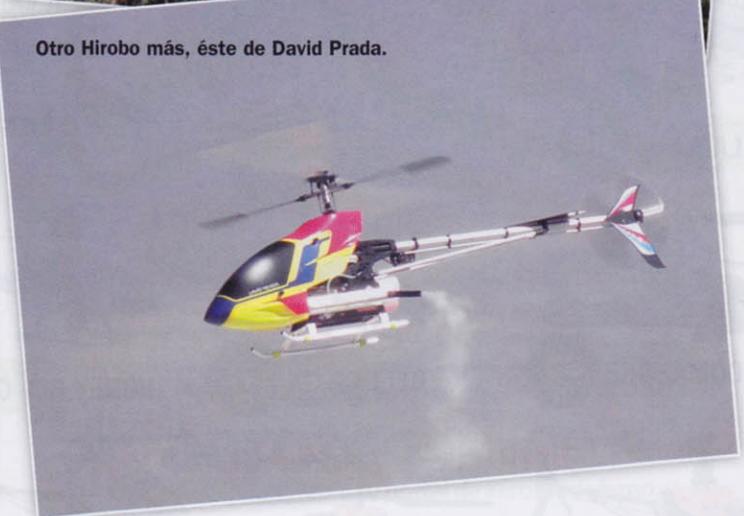
Eagle III de Fernando Sánchez Irisarri realizando una de las figuras de estacionarios.



Freya con Fuselaje casero de Cándido Carbajo.



Otro Hirobo más, éste de David Prada.



presentes. Durante todo el fin de semana si hay algo que hay que destacar por encima de marcas, pilotos, o configuraciones... es el compañerismo que hay en el FAI.

En ningún momento da la sensación de que estén compitiendo unos contra otros, muchos de los pilotos hacían de callers a otros, y cuando algún piloto tuvo un problema mecánico el resto de pilotos se volcaban con él

para que la máquina estuviera a punto.

Otro detalle que me gustaría destacar es el hecho de que las decisiones y puntuaciones de los jueces en ningún momento fueron objeto de ningún comentario por parte de los pilotos, y se acataron sin ningún recelo.

Quiero felicitar a los ganadores, a los participantes y a los organizadores por un excelente fin de semana. 🍷